



TEATRO IDEAL

NOVIEMBRE

DICIEMBRE

2022

05
SÁB
20.00h

NOVIEMBRE
TEATRO

PARA ÓSCAR



"Un óscar para Óscar"

Una producción de Txalo Producciones y La Mandanga

Dirección: Mario Hernández

Intérpretes: Jon Plazaola, Agustín Jiménez, Rebeca Sala, Mara Guil

Sinopsis: Estamos en la ciudad de Los Ángeles, el día que se celebra la ceremonia de los Premios de la Academia, los Oscar; concretamente, en un modesto motel a las afueras de la ciudad, en la habitación que servirá de escenario único, y donde a través de una cristalera se ve, a lo lejos, el gigantesco cartel de Hollywood. Aquí llegan Óscar Manzano, un joven director cuyo cortometraje ha sido nominado a los premios, acompañado, ni siquiera él sabe muy bien por qué, por el ministro de Cultura Guillermo Barrientos, y la ministra de Hacienda Irene Navarro. Entre continuos rifirrafes de los dos políticos, que no se soportan, y a pocas horas de empezar la ceremonia, se presenta en la habitación de Óscar la joven Pauline, una "escort girl", contratada a escondidas por Guillermo para que finja ser la novia de Óscar durante la gala y la alfombra roja...

Entradas: 16€ patio de butacas, 14€ 1º anfiteatro, 12€ 2º anfiteatro (4€ para menores de 30 años)

Duración: 90 minutos



Red de Teatros
de La Rioja



06
DOM
18.30h

NOVIEMBRE
TEATRO
FAMILIAR

"B-612"

Teatro de sombras basado en el Principito

Compañía: Una coproducción de Realidad Traviesa y teatro del Cuervo

Dirección: Sergio Gayol

Intérpretes: Miguel Carrera

Sinopsis: Un cuento poético, sencillo y profundo con enseñanzas para grandes y pequeños. La historia del Principito nos llega a través de las luces, sombras, colores proyectados en su asteroide y la voz de un niño. De la mano de un aviador perdido en el desierto viajamos por planetas ocupados por peculiares personajes que nos enseñan que "Lo esencial es invisible a los ojos".

Duración: 50 minutos

Colabora: Circuito Escénico de La Rioja

Público familiar a partir de 6 años.

Entradas: 5€ en todo el aforo



Red de Teatros
de La Rioja

12
SÁB
20.30h

NOVIEMBRE
TEATRO



"A solas tú y yo"

Compañía: Teatro Tagaste (Colegio S. Agustín)

Intérprete: Beatriz Moreno

Dramaturgia y dirección: Javier Gutiérrez.

Sinopsis: conocer a una persona en su integridad es complicado. Conocer sus secretos, sus sueños, sus pensamientos, es una labor ardua y exigente. ¿Hasta qué punto se conoce realmente a una persona en plena convivencia? ¿Y si esa persona falta para siempre...?... ¿Qué le dirías? Reproches, debilidades, afecto, cariño, exigencia...Todo eso y mucho más recoge en monólogo una mujer presa de su tiempo.

"A solas tú y yo" es un compendio de trabajo psicológico, de razonamientos, de miedos e inseguridades... una obra plena de sentimiento... ¿plena de conocimiento de tu ser querido?

Duración: 70 minutos

Entradas: 10 € patio butacas y platea

8 € 1º anfiteatro

6 € 2º anfiteatro



18
VIE
20.30h

NOVIEMBRE
CONCIERTO

Banda Municipal de Música

La Banda Municipal abrirá el tradicional concierto de Santa Cecilia con el pasodoble compuesto por Manuel Morales: “Música y Vino”.

Seguirá el “Concierto nº I para clarinete y banda sinfónica”, de Oscar Navarro interpretado por el clarinete solista José Luis Inglés.

A continuación se tocará, por primera vez en La Rioja, la obra “Stell Overture”, del prestigioso compositor murciano José Alberto Pina.

El concierto concluirá con la obra compuesta por Saúl Gómez Soler “Leonardo Dreams” inspirada en la figura de Leonardo Da Vinci.

Director: Eduardo Peña

Organiza: Ayuntamiento de Calahorra

Entrada: 3 €

19
SÁB
20.00h

NOVIEMBRE
CONCIERTO



"Miguel Garrido Romanos"

Pianista: Miguel Garrido

Flautín: Irene Ruiz Larios

Organiza: Asoc. Cultural Santa Cecilia

Colabora: Ayuntamiento de Calahorra

Duración: 60 min.

Entrada: 10 € en todo el aforo



20
DOM
19.30h

NOVIEMBRE
CONCIERTO

Orfeón Calagurritano

Pedro Gutiérrez

El orfeón Calagurritano D. Pedro Gutiérrez nace en 1980 bajo la dirección de D. Carmelo Gutiérrez y D. Leandro Madorrán. A lo largo de los años ha contado con distintos directores. Desde el año 2011 Eduardo Peña es quien lo dirige. Han actuado por todo el territorio nacional y en el extranjero. Su repertorio abarca todos los estilos y épocas musicales.

Director: D. Eduardo Peña Hernández

Organiza: Asoc. Cultural Santa Cecilia

Colabora: Ayuntamiento de Calahorra

Duración: 60 min.

Entrada: 10 € en todo el aforo

25
VIE
20.30h

NOVIEMBRE
CONCIERTO



"Ciudad Dormida"

Ciudad Dormida es un grupo de reciente creación. Nació a finales del 2020 en plena pandemia y se dedica a hacer versiones pop rock incluyendo en ellas un toque personal.

Músicos: Javi Ayensa (guitarra solista), Carlos Torres (bajo), Tina Parviainen (teclado), Rafa Solana (batería), Paloma Lorente (voz), Jose M. Béjar (voz)

Duración: 90 minutos

Organiza: Asociación Cultural Santa Cecilia

Colabora: Ayuntamiento de Calahorra

Entradas: 10 € en todo el aforo.

PABLO
CARBONELL

JOSÉ SAIZ DAVID VILLANUEVA ANIA HERNÁNDEZ JAVIER ORTIZ ESTHER TOLEDANO / JUAN

MERCADO DE AMORES

DE PLAUTO / EDUARDO GALÁN

DIRECCIÓN MARTA TORRES



26
SÁB
20.00h

NOVIEMBRE
TEATRO

"Mercado de amores"

Autor: Plauto / Eduardo Galán

Dirección: Marta Torres

Reparto: Pablo Carbonell, David Villanueva, Javier Ortiz, Ania Hernández, José Saiz, Esther Toledano

Sinopsis: La joven Erotía, hija de Pánfilo, el mercader más rico de Roma, debe volver a casa tras haber permanecido en Atenas tres años realizando negocios para la empresa familiar. Durante su estancia se ha enamorado de su bello esclavo, Carino. Para que su padre no sospeche nada, decide vestirlo de mujer y presentarle como su esclava, lo que desencadena el deseo y la lujuria de su padre y del esclavo familiar Olimpión, pues confunden a Carino con una hermosa esclava. El cómico y divertido enfrentamiento padre/hija por la posesión de la esclava (esclavo Carino) está servido y desencadena una trepidante acción de enredos y conflictos, que hacen la delicia del espectador. Todo se complica además con la intervención de Tais, amiga de Erotía, y amante de Pánfilo. Tais es, por otro lado, la hija de Leónidas, el vecino y un senador corrupto en connivencia con su amigo Pánfilo. Leónidas está obsesionado con convertir a Tais, una joven que está dejando de serlo, en una vestal y le tiene prohibido el trato con los hombres.

Duración: 90 minutos

Entradas: 18€ Patio de butacas y platea - 16€ 1º anfiteatro - 12€ 2º anfiteatro

03
SÁB
20.00h

DICIEMBRE
TEATRO



"Cuando estemos más tranquilas"

Compañía: La Canilla Teatro

Dirección: Daniel Rubio

Intérpretes: Miguel Ruiz, Marta Martínez, Laura Reyes y Alberto San Emeterio

Sinopsis: Cuatro mujeres velan el cadáver de un hombre. Mujeres viejas, o muy viejas, o casi viejas depende de cómo las queramos ver. Una de ellas es la viuda y dueña de la Casa Grande y de las tierras heredadas de su madre. Le acompañan sus hermanas y la criada de la casa. Están esperando el momento en que el cuerpo del difunto, de acuerdo con la creencia popular, emprenda el camino inverso al seguido hasta ahora, es decir, pasar del estado post-mortem al prenatal con el propósito de detener este proceso, mediante conjuro, cuando aquel llegue a su plenitud vital, para poder disfrutar de nuevo de toda su lozanía antes de que se lo lleven, ya en su viaje definitivo, encerrado en el ataúd.

Duración: 90 minutos

Organiza: Asociación Cáritas Interparroquial

Colabora: Ayuntamiento de Calahorra

Entradas: 10€ patio de butacas - 8€ 1º anfiteatro - 6€ 2º anfiteatro

BODAS DE SANGRE

DE FEDERICO GARCÍA LORCA

(ADAPTACIÓN: César Novalgos)
(DIRECCIÓN: Marta Juániz)

10
SÁB
20.00h

DICIEMBRE
TEATRO

"Bodas de sangre"

Compañía: Coproducción de Mon Teatro y La Nave Producciones

Dirección: Marta Juániz

Intérpretes: Marta Juániz, Begoña G. Hidalgo, César Novalgos, Javier Chocarro, Uxue Olazarán.

Sinopsis: Por mucho que luchemos, por mucho que demos pasos adelante en la conquista de derechos y libertades, nos encontramos en un punto en el que todo parece desmoronarse. Ellas, nosotras, nuestras vidas, siguen estando ocultas ahora más que nunca, encerradas tras las cuatro paredes de nuestras casas. Y ellos siguen rigiendo nuestro destino. Este es nuestro punto de partida al afrontar este montaje. La inmersión en un mundo en el que el hombre maneja la vida y la navaja y en el que la mujer obedece. No en vano, la "resiliencia" tiene género femenino. ¿Lejano? No, podemos tocarlo con solo estirar la mano. Está ahí, tras esa puerta cerrada. Pero, ¿Y si ella, pese a todo, decide qué es lo que quiere? ¿Por qué no? ¿Acaso no tiene derecho a dejarse llevar por la pasión, por la locura? ¿No tiene derecho a amar hasta la muerte? ¿O es eso lo que está buscando? Morir por amor y así escapar...

Duración: 80 minutos

Colabora: Circuito Escénico de La Rioja

Entradas: 12€ patio de butacas, 8€ 1º anfiteatro, 6€ 2º anfiteatro



Red de Teatros
de La Rioja

11
DOM
18.30h

DICIEMBRE
TEATRO
FAMILIAR



"Qué maja soy"

Compañía: Sapo Producciones

Dirección: Martín Nalda

Intérpretes: Rubén García Bañuelos, María Martínez-Losa.

Sinopsis: Blancabella es conocida por ser la princesa más perfecta de todos los reinos. Es guapa, lista y formal, la princesa ideal. Su sueño es casarse con un príncipe azul, ser felices y comer perdices. Por fin su soñado príncipe azul aparece y Blancabella se enamora sin saber que todo es un terrible plan trazado por su siniestra madrastra.

Pero en este cuento nada es lo que parece: ni las princesas son tan perfectas, ni los príncipes tan azules, ni las madrastras tan siniestras. Y si los son no es culpa suya.

Un espectáculo vital y muy divertido, que rompe los estereotipos de los cuentos de princesas, a través de canciones y sorpresas.

Duración: 55 minutos

Colabora: Circuito Escénico de La Rioja

Entradas: 5€ en todo el aforo



Red de Teatros
de La Rioja



16
VIE
20.30h

DICIEMBRE
CONCIERTO

Banda de Municipal de Música de Calahorra

Concierto de Navidad

Obras de Strauss, Shostakóvich, Mancini y Elton John

Participan: Banda y Coro juvenil de la Escuela de Música y Artes Escénicas de Calahorra

Director: D. Eduardo Peña Hernández

Organiza: Ayuntamiento de Calahorra

Entradas: 3 €

17
SÁB
20.00h

DICIEMBRE
TEATRO



"Atra Bilis"

Una comedia rural de Laila Ripoll

Dirección: Alberto Velasco

Intérpretes: Nuria González, Maite Sandoval, Paloma García Consuegra, Celia Morán

Sinopsis: Es la noche del velatorio del esposo de la poderosa Nazaria Alba Montenegro. Sus hermanas Daría, llena de rencor, y Aurorita, llena de inocencia, esperan que el difunto mengüe hasta convertirse en el joven apuesto del que todas se enamoraron para darle mágica sepultura. Pero no va a ser fácil. La noche de tormenta trae oscuros secretos, engaños, tretas, mala baba, desconfianza... incluso por parte de su perra fiel, la criada Ulpiana, que les dejará a todas con la boca abierta.

Una comedia salvaje llena de fuerza y picardía. Si Valle-Inclán, Lorca y Delibes tuviesen un hijo al que cuidase Berlanga por las tardes, sería este texto de Laila Ripoll.

Duración: 80 minutos

Colabora: Circuito Escénico de La Rioja

Entradas: 16€ patio de butacas - 14€ 1º anfiteatro - 12€ 2º anfiteatro



Red de Teatros
de La Rioja



21
MIÉ
20.00h

DICIEMBRE
CONCIERTO

CONCIERTO DE NAVIDAD

ORQUESTA, BANDA Y CORO DEL CONSERVATORIO DE MÚSICA DE CALAHORRA

En colaboración con la ONG salus infirmorum.

Profesorado: Aurelio Fernández-Velilla Garrido, Luis de Felipe Arnedo y Eduardo Aldana

Organiza: ONG salus infirmorum

Duración: 60 min

Entradas: 3€ en todo el aforo.



XXXII FESTIVAL DE MARIONETAS





27
MAR
18.30h

DICIEMBRE
MARIONETAS

XXXII FESTIVAL DE MARIONETAS

"La ciudad inventada"

Compañía: Panduro producciones

Dirección: Álex Díaz y Ana García

Reperto: Pilar Contreras, Beatriz Solíz, Virginia Campón y Marina Recio

Síntesis: Ha nacido una nueva Ciudad en la geografía de la imaginación.

Las ciudades están en constante movimiento, cada vez acogen a más personas que llegan de otras culturas, de otras formas de ver y entender la vida, de otras literaturas, de otros cuentos...

En La ciudad inventada cohabitan diferentes cuentos tradicionales de lugares y procedencias diversas. Como ocurre con las personas, se relacionan entre sí, se entremezclan y enriquecen, dando lugar a una historia mestiza, como lo es este mundo.

Recomendado a partir de 6 años

Duración: 55 min.

Entradas: 6€

29

JUE
18.30h

DICIEMBRE
MARIONETAS



XXXII FESTIVAL DE MARIONETAS

"De la tierra a la luna"

Compañía: Iru Teatro

Dirección: Raúl Amores y Ricardo Cristóbal

Intérpretes: Laura García Marín, Elisa Forcano, Cesar Rosado, Javier del Arco, Raúl Amores y Ricardo Cristóbal.

Sinopsis: Max tiene la difícil tarea de escribir una redacción para clase con el tema: "Que quiero ser de mayor". Como no lo tiene nada claro, decide ponerse a leer un libro titulado: "De la Tierra a la Luna". De repente aparece JV un alocado robot que le guiará en un divertido viaje por el espacio en el que Max aprenderá que su mayor potencial proviene de aquello que le hace diferente y original.

"De la Tierra a la Luna" es un impactante espectáculo que versiona la conocida novela de Julio Verne. Personajes de carne y hueso se entremezclan con títeres de diferentes tamaños envueltos en la magia del teatro negro. Un espectáculo familiar en el que la imaginación es el motor para alcanzar lo que te propongas, incluso la luna.

Recomendado a partir de 4 años

Duración: 60 min.

Entradas: 6€



30
VIE
18.30h

DICIEMBRE
MARIONETAS

XXXII FESTIVAL DE MARIONETAS

"Chinchulina y el ruiseñor de la China"

Compañía: La Canica Teatro

Dirección: Pablo Vergne

Intérpretes: Alba Vergne López

Sinopsis: El emperador de la China vivía en un hermoso palacio hecho todo de la porcelana más fina y frágil del mundo, con bellos jardines y las flores más exquisitas y perfumadas del orbe. También tenía una hija muy alegre y llena de vida llamada Chinchulina.

Chinchulina era una niña algo tímida, pero en cuanto escuchaba música perdía su timidez y se ponía a bailar por todo el palacio. Un día la tristeza se apoderó del corazón de Chinchulina. Solo el canto de un pájaro llamado Ruiseñor Azul podría devolver la alegría a su mustio corazón.

El emperador de la China, que nunca había salido de su hermoso palacio, decidió romper con la tradición y salir en busca de ese extraño pájaro llamado Ruiseñor Azul.

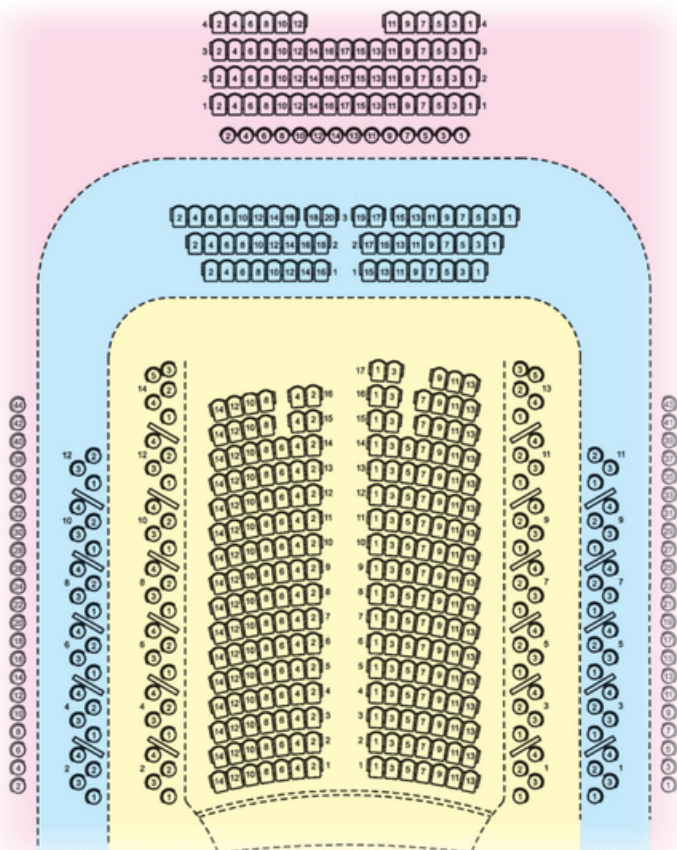
En su búsqueda irá descubriendo los afares, los desvelos y los sueños de los humildes pobladores de su vasto imperio.

Edad recomendada: A partir de 4 años

Duración: 45 min.

Entradas: 6€

Plano de Butacas



Plateas y patio de butacas

Anfiteatro primer piso

Anfiteatro segundo piso

DESCUENTOS:

- Abono teatro 35% descuento: funciones de los días 5, 26 noviembre, 10 y 17 de diciembre
- Entrada joven: 4 € en 2º anfiteatro para menores de 30 años
- Mayores de 60 años y carnet joven: 20 % de descuento
- Teatro Familiar: Oferta 4 x 3 en las funciones de los días 6 noviembre y 11 de diciembre
- Desempleados: 50% (presentando tarjeta acreditativa)
- Festival de marionetas: 35% de descuento en abono para todas las funciones

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES:

Taquilla: De 12 a 14 horas los días:

- Octubre: 20, 27
- Noviembre: 3, 10, 17, 24
- Diciembre: 1, 7, 15, 22, 29

Y todos los días que haya función, desde dos horas antes del comienzo de la misma.

INTERNET:

A través de teatroideal.sacatuentrada.es. Desde las 12 horas del día 20 de octubre de 2022

LOCALIDADES PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD LOCOMOTORA:

- Las personas en silla de ruedas podrán acceder a las plateas del teatro al precio general más económico del espectáculo (máximo 2 entradas para cada persona con discapacidad), y podrán adquirir sus entradas tanto en taquilla como en internet.
- No obstante, para garantizar siempre una disponibilidad, se reservan las plateas 11 y 12 hasta el día anterior a la celebración del espectáculo. Estas entradas sólo podrán adquirirse en la taquilla.
- Los descuentos y abonos no son acumulativos y son aplicables exclusivamente a las funciones organizadas por el Ayuntamiento.
- Las personas que adquieran sus entradas con descuento deberán presentar la documentación acreditativa de su derecho al mismo en la puerta de entrada al teatro.

RESUMEN DE FECHAS Y PRECIOS

Fecha	Obra/grupo	Hora	Precio Butaca y platea	Precio 1º anfit.	Precio 2º anfit.	Organiza
5-11-2022	Teatro. "Un óscar para Óscar"	20,00 h	16€	14€	12€/4€	Ayuntamiento. Circuito escénico de La Rioja
6-11-2022	Teatro familiar: "B-612"	18,30 h	5 €	5 €	5/4€	Ayuntamiento. Circuito escénico de La Rioja
12-11-2022	Teatro. "A solas tú y yo"	20,30 h	10€	8€	6€	Teatro Tagaste
18-11-2022	Concierto Banda de Música	20,30 h	3€	3€	3€	Ayuntamiento
19-11-2022	Concierto Miguel Garrido	20,00 h	10€	10€	10€	Asoc. Santa Cecilia
20-11-2022	Concierto Orfeón Calagurritano	19,30h.	10€	10€	10€	Asoc. Santa Cecilia
25-11-2022	Concierto. "Ciudad Dormida"	20,30h.	10€	10€	10€	Asoc. Santa Cecilia
26-11-2022	Teatro. "Mercado de Amores"	20,00h	18€	16€	12€/4€	Ayuntamiento

3-12-2022	Teatro. "Cuando estemos más tranquilas"	20,00 h	10€	8€	6€	Asoc. Cáritas Interparroquial
10-12-2022	Teatro. "Bodas de sangre"	20,00h	12€	8€	6€/4€	Ayuntamiento. Circuito escénico de La Rioja
11-12-2022	Teatro familiar. "Qué maja soy"	18,30 h	5€	5€	5€/4€	Ayuntamiento. Circuito escénico de La Rioja
16-12-2022	Concierto Banda de Música	20, 30 h	3€	3€	3€	Ayuntamiento
17-12-2022	Teatro. "Atra Bilis"	20,00 h	16 €	14 €	12 €/4€	Ayuntamiento. Circuito escénico de La Rioja
21-12-2022	Concierto Orquesta Conservatorio	20,00h	3€	3€	3€	ONG salus infirmorum
27-12-2022	XXXII Festival de marionetas "La Ciudad Inventada"	18,30 h	6€	6€	6€/4€	Ayuntamiento
29-12-2022	XXXII Festival de marionetas: "De la tierra a la luna"	18,30 h	6€	6€	6€/4€	Ayuntamiento
30-12-2022	XXXII Festival de marionetas: "Chinchulina y el ruiseñor de la China"	18,30h	6€	6€	6€/4€	Ayuntamiento

Edita:



Excmo. Ayuntamiento de Calahorra

Teatro Ideal de Calahorra
C/ Teatro 4, 26500 (La Rioja)

Teléfono 941 10 50 65- teatro@calahorra.es

www.calahorra.es

Entradas:

www.teatroideal.sacatuentrada.es